

УДК 630.581

Студ. Т.Н. Контеева
Рук. Л.И. Аткина
УГЛТУ, Екатеринбург

ПРОЕКТ СЕНСОРНОГО САДА ДЛЯ ДЕТЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ ДЕТСКОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА В г. ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Сенсорный сад – сад, выполняющий функцию активизации работы органов восприятия. Такие сады благоприятно воздействуют на человеческий организм, воспитывают эстетическое восприятие, являются объектом для изучения растений и их особенностей.

В рамках II международного конкурса «WoodDesignInnovation 2017» был выполнен проект сенсорного сада «В лабиринте». Объект проектирования – придомовая территория общественного здания по адресу: ул. Ясная 5 (экологический центр). Основная аудитория сада – дети от 3 до 18 лет.

Проект «В лабиринте» – единый рекреационно-игровой комплекс для детей разного возраста, площадок для отдыха взрослых, озелененных территорий.

Участок условно поделен на три ярко выраженных пространства (рис. 1), неразрывно связанные между собой.

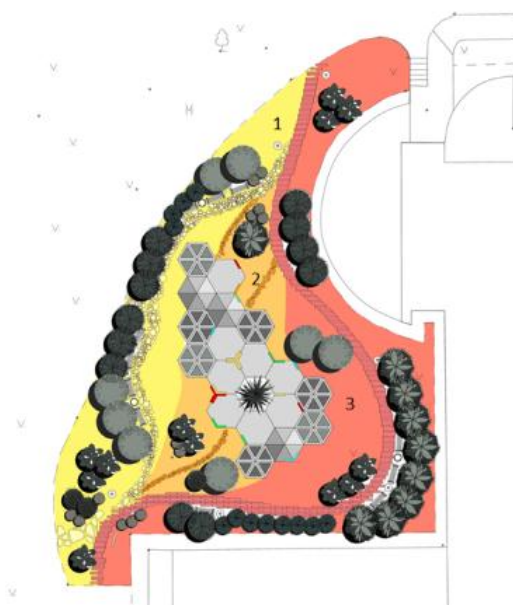


Рис. 1. Планировочная структура сенсорного сада:
1 – «Желтая зона» – для младшего возраста;
2 – «Оранжевая зона» – для среднего возраста;
3 – «Красная зона» – для старшего возраста

Основными элементами планировочной организации являются входные группы, информационный стенд, места тихого отдыха, модули для насаждений и для поверхностей, деревянные навесы, освещение, зеленые насаждения (рис. 2).

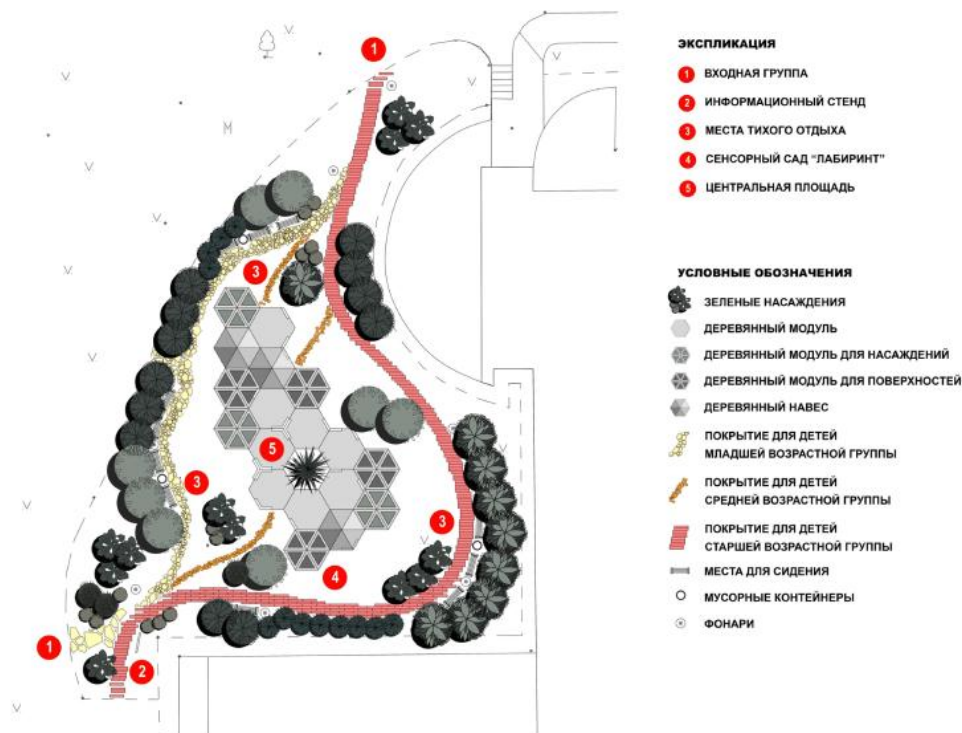


Рис. 2. Генеральный план

Игровые и рекреационные площадки объединены между собой дорожками, соединены с основным пешеходным транзитом.

Общее композиционно-планировочное решение территории основано на живописных сетках, при этом главным элементом является игровая зона «В лабиринте», представляющая собой «поиск выходов, ответов на вопросы, исследование мира вокруг себя», рекреационные площадки являются подчинёнными элементами.

Основа сенсорного сада – зеленые насаждения. При выборе ассортимента были учтены городские условия, весеннее подтопление, безопасность, неприхотливость в уходе, круглогодичная декоративность, а также практическое применение в процессе игр, обучения и развития чувств. Главным композиционным центром является ель колючая – ее можно использовать в качестве новогоднего атрибута. Для создания уединения, отделения зон и их объединения используются кустарники (рис. 3).

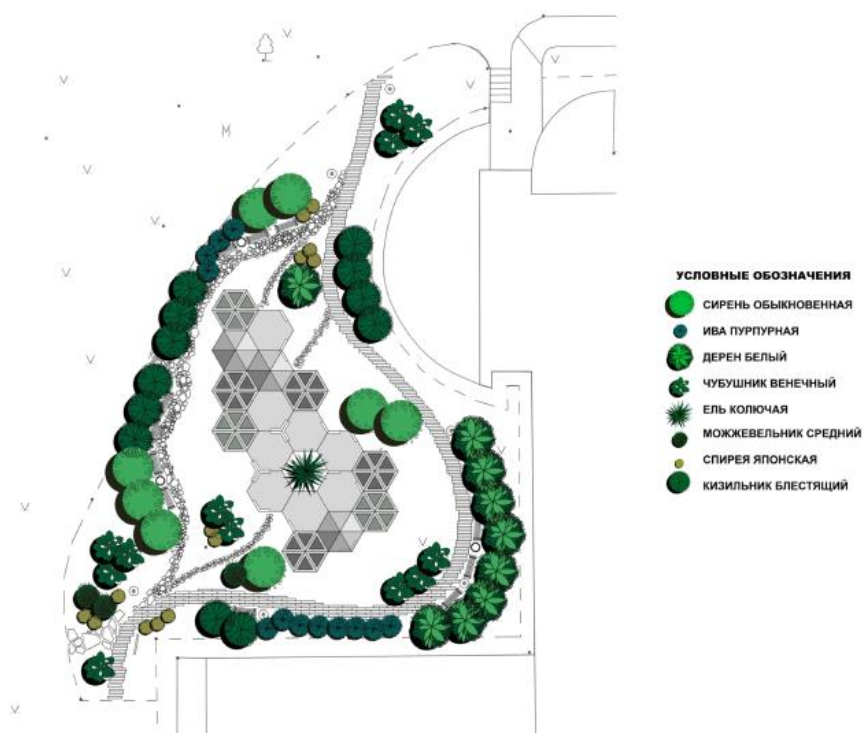


Рис. 3. Дендрологический план

Лабиринт оборудован модулями и декоративными стенками, созданными на основе дерева. Они образуют четкую структуру соподчиненных элементов, развивающих органы чувств и эмоциональное восприятие среды.

Модули делятся на три типа: деревянный модуль как объект передвижения; деревянные модули для растений; деревянные модули для сыпучих поверхностей.

Декоративные стены также выполняют различные функции: стены для вьющихся и многолетних растений, из фактурных материалов, для хранения дидактического материала. Каждая стена развивает органы чувств, является декоративным акцентом и объектом изучения.

Модули с растениями – целый комплекс для развития органов чувств. Здесь каждая сота делится на 3 сектора: аромат, фактура, цвет. В сектора высаживаются соответствующие растения. Также соты носят и обучающий характер.

Городская среда нуждается в подобных садах, это очень важная ниша в ландшафтном проектировании, так как она действительно помогает людям развиваться, наслаждаться природой, получать новые знания в области изучения растительности.